Algemene Voorwaarden

Versie: 1 oktober 2026

Artikel 1 – Definities

In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder:

1.1 **JL Entertainment:** JL Entertainment, gevestigd te ’s-Hertogenbosch en ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 71020896, hierna te noemen: “JL Entertainment” of “opdrachtnemer”.

1.2 **Opdrachtgever:** iedere natuurlijke persoon of rechtspersoon die met JL Entertainment een overeenkomst aangaat of daartoe een aanvraag doet.

1.3 **Consument:** een opdrachtgever die als natuurlijke persoon handelt voor doeleinden buiten zijn bedrijfs- of beroepsactiviteit.

1.4 **Zakelijke opdrachtgever:** een opdrachtgever die handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf.

1.5 **Overeenkomst:** iedere overeenkomst tussen JL Entertainment en opdrachtgever betreffende de levering van diensten door of namens JL Entertainment.

1.6 **Diensten:** alle door of namens JL Entertainment aangeboden en uitgevoerde werkzaamheden, waaronder onder meer entertainment, acteerwerk, presentatie, hosting, begeleiding, spellen, activiteiten en overige overeengekomen werkzaamheden.

1.7 **Schriftelijk:** communicatie per e-mail, via een digitaal offertesysteem of op andere elektronische wijze waarbij de inhoud kan worden opgeslagen en achteraf kan worden geraadpleegd.

Artikel 2 – Toepasselijkheid

2.1 Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle aanbiedingen, offertes en overeenkomsten van JL Entertainment en op alle werkzaamheden die daaruit voortvloeien.

2.2 De algemene voorwaarden worden vóór of bij het aangaan van de overeenkomst aan opdrachtgever beschikbaar gesteld.

2.3 JL Entertainment verklaart deze algemene voorwaarden vóór of bij het aangaan van de overeenkomst van toepassing en stelt deze op zodanige wijze aan opdrachtgever beschikbaar dat opdrachtgever daarvan kennis kan nemen en deze kan bewaren. Door het aangaan van de overeenkomst aanvaardt opdrachtgever de toepasselijkheid van deze algemene voorwaarden.

2.4 Afwijkingen van deze algemene voorwaarden zijn uitsluitend geldig wanneer deze schriftelijk tussen JL Entertainment en opdrachtgever zijn overeengekomen.

2.5 Indien in een offerte, overeenkomst of andere schriftelijke afspraak tussen JL Entertainment en opdrachtgever wordt afgeweken van deze algemene voorwaarden, gaat de specifieke schriftelijke afspraak voor op de betreffende bepaling in deze algemene voorwaarden.

2.6 Indien een bepaling uit deze algemene voorwaarden nietig, vernietigbaar of anderszins niet afdwingbaar blijkt te zijn, blijven de overige bepalingen van toepassing. Partijen zullen de betreffende bepaling waar mogelijk vervangen door een geldige bepaling die zoveel mogelijk aansluit bij het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling.

2.7 Voor consumenten gelden te allen tijde de dwingendrechtelijke wettelijke bepalingen. Indien een bepaling uit deze algemene voorwaarden daarmee in strijd is, prevaleert de wettelijke regeling.

Artikel 3 – Offertes en totstandkoming van de overeenkomst

3.1 Offertes van JL Entertainment zijn vrijblijvend totdat deze door opdrachtgever zijn geaccepteerd, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld.

3.2 Een offerte is geldig tot en met de op de offerte vermelde vervaldatum. Na deze datum vervalt de offerte automatisch en kan aan de daarin genoemde prijs, datum en beschikbaarheid geen recht meer worden ontleend.

3.3 Zolang een offerte niet door opdrachtgever is geaccepteerd, is de betreffende datum en/of tijd niet definitief gereserveerd en is JL Entertainment gerechtigd een andere opdracht voor dat moment aan te nemen.

3.4 De overeenkomst komt tot stand zodra opdrachtgever een offerte schriftelijk of via het gebruikte digitale offertesysteem accepteert, of zodra JL Entertainment en opdrachtgever op andere wijze overeenstemming hebben bereikt over de uitvoering van de opdracht.

3.5 In de offerte worden de voor de opdracht relevante afspraken opgenomen, waaronder voor zover van toepassing de aard van de werkzaamheden, datum, tijden, locatie, prijs, reis- en overige kosten en eventuele aanvullende afspraken.

3.6 Kennelijke fouten, verschrijvingen of vergissingen in een offerte binden JL Entertainment niet wanneer opdrachtgever redelijkerwijs kon begrijpen dat sprake was van een fout of vergissing.

3.7 Wijzigingen of aanvullingen na acceptatie van de offerte zijn alleen van toepassing wanneer deze schriftelijk zijn overeengekomen.

Artikel 4 – Prijzen, reis- en aanvullende kosten

4.1 De in de offerte genoemde prijzen zijn inclusief btw, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. Voor zover vooraf bekend, worden verplichte bijkomende kosten in de offerte opgenomen, zodat opdrachtgever vóór het sluiten van de overeenkomst inzicht heeft in de totale prijs.

4.2 Tenzij anders schriftelijk overeengekomen, brengt JL Entertainment voor reisbewegingen die noodzakelijk zijn voor de uitvoering van de opdracht €0,30 per gereden kilometer in rekening. De reisafstand wordt berekend met de ANWB Routeplanner, op basis van de postcode en het huisnummer van het vertrekadres van de betreffende uitvoerende persoon en de postcode en het huisnummer van de locatie van de opdracht. Zowel de heenreis als de retourreis naar hetzelfde vertrekadres worden mee gerekend.
Indien voor de uitvoering van een opdracht meerdere personen afzonderlijk reizen, worden de reiskosten per afzonderlijk reizende persoon berekend. De voor de betreffende opdracht berekende reiskosten worden vooraf in de offerte vermeld.

4.3 Naast de reiskosten wordt een reistijdvergoeding in rekening gebracht wanneer de totale reisafstand van de heen- en terugreis, berekend volgens artikel 4.2, 50 kilometer of meer bedraagt.
De reistijdvergoeding bedraagt:

- 0 tot en met 49 kilometer: geen reistijdvergoeding;
- 50 tot en met 99 kilometer: €30,00;
- 100 tot en met 149 kilometer: €60,00;
- 150 tot en met 199 kilometer: €90,00;
- Vanaf 200 kilometer: €120,00, vermeerderd met €30,00 voor iedere volgende begonnen schijf van 50 kilometer.

Wanneer meerdere uitvoerende personen afzonderlijk reizen, wordt de reistijdvergoeding per afzonderlijk reizende persoon berekend.
De voor de betreffende opdracht geldende reistijdvergoeding wordt vooraf in de offerte vermeld.

4.4 Eventuele parkeer-, tol- en verblijfskosten die noodzakelijk zijn voor de uitvoering van de opdracht komen voor rekening van opdrachtgever.
Voor zover deze kosten vooraf bekend of redelijkerwijs te bepalen zijn, worden zij in de offerte opgenomen. Kosten waarvan de hoogte vooraf redelijkerwijs niet kan worden vastgesteld, worden achteraf op basis van de daadwerkelijk gemaakte kosten gefactureerd. JL Entertainment zal opdrachtgever hierover, waar redelijkerwijs mogelijk, vooraf informeren.

4.5 Wanneer opdrachtgever na het sluiten van de overeenkomst verzoekt om aanvullende werkzaamheden, een langere inzet, een wijziging van locatie, tijden of inhoud van de opdracht of andere prestaties die niet in de oorspronkelijke overeenkomst zijn opgenomen, kunnen hieraan aanvullende kosten verbonden zijn.
JL Entertainment informeert opdrachtgever vooraf over deze kosten of, wanneer het exacte bedrag vooraf niet kan worden vastgesteld, over de wijze waarop deze worden berekend. Aanvullend werk wordt uitgevoerd nadat hierover overeenstemming met opdrachtgever is bereikt.

4.6 Indien tijdens de uitvoering kosten noodzakelijk blijken die bij het sluiten van de overeenkomst redelijkerwijs niet konden worden voorzien, neemt JL Entertainment waar mogelijk eerst contact op met opdrachtgever voordat deze kosten worden gemaakt.
Indien voorafgaand overleg door de omstandigheden redelijkerwijs niet mogelijk is en het maken van de kosten noodzakelijk is voor een behoorlijke uitvoering van de overeenkomst, kunnen redelijke en aantoonbare kosten achteraf aan opdrachtgever worden doorberekend, voor zover dit wettelijk is toegestaan.

Artikel 5 – Uitvoering van de opdracht

5.1 JL Entertainment voert de overeenkomst naar beste inzicht en vermogen en overeenkomstig de gemaakte afspraken uit.
5.2 JL Entertainment is gerechtigd bij de uitvoering van een overeenkomst medewerkers, artiesten, entertainers of andere derden in te schakelen wanneer dit voor een goede uitvoering van de opdracht noodzakelijk of wenselijk is.
5.3 Wanneer voor de opdracht voorbereiding of opbouw op locatie nodig is, bepaalt JL Entertainment hoeveel tijd daarvoor redelijkerwijs noodzakelijk is. Indien relevant wordt hierover vooraf met opdrachtgever afgestemd.
5.4 Opdrachtgever verstrekt tijdig alle informatie die redelijkerwijs noodzakelijk is voor een goede uitvoering van de overeenkomst.
5.5 Wanneer opdrachtgever niet of niet tijdig de noodzakelijke informatie verstrekt en daardoor vertraging, extra werkzaamheden of kosten ontstaan, kunnen de daaruit voortvloeiende redelijke meerkosten aan opdrachtgever worden doorberekend.

Artikel 6 – Verantwoordelijkheden van opdrachtgever

6.1 Opdrachtgever is verantwoordelijk voor het tijdig verkrijgen van eventuele vergunningen, toestemmingen en goedkeuringen die voor de uitvoering van de opdracht op de overeengekomen locatie noodzakelijk zijn, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.
6.2 Opdrachtgever draagt zorg voor een geschikte en veilige werkomgeving en neemt de maatregelen die redelijkerwijs noodzakelijk zijn voor de veiligheid van JL Entertainment, door JL Entertainment ingeschakelde personen, bezoekers en overige aanwezigen.
6.3 Indien naar het redelijke oordeel van JL Entertainment geen veilige uitvoering mogelijk is, mag JL Entertainment de werkzaamheden tijdelijk stilleggen of, indien de onveilige situatie niet tijdig kan worden opgelost, geheel of gedeeltelijk beëindigen.
6.4 Tenzij anders overeengekomen, zorgt opdrachtgever voor de materialen en voorzieningen die volgens de offerte of voorafgaande communicatie door opdrachtgever moeten worden verzorgd, zoals geluids- en beeldapparatuur, stabiele en sterke internetverbinding, stroomvoorzieningen, podium, speelruimte of andere faciliteiten.
6.5 Wanneer de aard of duur van de opdracht dit redelijkerwijs vereist, zorgt opdrachtgever voor voldoende consumpties voor de door JL Entertainment ingezette personen.
6.6 Indien de uitvoering van de opdracht, inclusief de overeengekomen voorbereidings- en afbouwwerkzaamheden, geheel of gedeeltelijk samenvalt met een gebruikelijk maaltijdmoment, dient opdrachtgever op eigen kosten een passende maaltijd te verzorgen voor iedere door JL Entertainment ingezette persoon. Eventuele bijzonderheden, zoals dieetwensen of voedselallergieën, worden vooraf met opdrachtgever afgestemd.

Artikel 7 – Wijziging, uitstel en annulering door opdrachtgever

7.1 Een verzoek tot wijziging, verplaatsing of annulering van een opdracht dient zo spoedig mogelijk schriftelijk aan JL Entertainment te worden doorgegeven.
7.2 Een verzoek om een opdracht te verplaatsen naar een andere datum geldt niet automatisch als een wijziging van de bestaande overeenkomst. JL Entertainment beoordeelt eerst of uitvoering op de nieuwe datum mogelijk is.

7.3 Indien JL Entertainment instemt met verplaatsing, worden eventuele aanvullende kosten en gewijzigde afspraken vooraf schriftelijk vastgelegd.

7.4 Bij annulering door opdrachtgever is JL Entertainment gerechtigd redelijke annuleringskosten in rekening te brengen, rekening houdend met onder meer reeds verrichte werkzaamheden, gemaakte en niet meer te annuleren kosten, verplichtingen jegens ingeschakelde derden, de termijn tussen annulering en de overeengekomen uitvoeringsdatum en de mogelijkheid om voor het vrijgekomen moment een andere opdracht aan te nemen.

7.5 Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, hanteert JL Entertainment bij de bepaling van de annuleringskosten als richtlijn:

- meer dan 30 dagen vóór de overeengekomen uitvoeringsdatum: maximaal 50% van de overeengekomen opdrachtsom;
- tussen 30 en 7 dagen vóór de overeengekomen uitvoeringsdatum: maximaal 75% van de overeengekomen opdrachtsom;
- minder dan 7 dagen vóór de overeengekomen uitvoeringsdatum: maximaal 100% van de overeengekomen opdrachtsom.

De daadwerkelijk in rekening gebrachte annuleringskosten worden vastgesteld met inachtneming van de omstandigheden genoemd in artikel 7.4.

7.6 Indien opdrachtgever een consument is, bedragen de annuleringskosten niet meer dan een redelijke vergoeding voor het door JL Entertainment als gevolg van de annulering geleden verlies of de gederfde winst. Daarbij wordt rekening gehouden met onder meer reeds verrichte werkzaamheden, gemaakte of niet meer te vermijden kosten, verplichtingen jegens derden, kosten die door de annulering worden bespaard en de mogelijkheid om voor het vrijgekomen moment een andere opdracht aan te nemen.

Artikel 8 – Consumenten en bedenktijd

8.1 Wanneer opdrachtgever een consument is, gelden de wettelijke regels omtrent het herroepingsrecht.

8.2 Voor diensten die betrekking hebben op vrijetijdsbesteding en waarvoor in de overeenkomst een specifieke datum of periode van uitvoering is afgesproken, bestaat op grond van de wet geen herroepingsrecht indien de wettelijke uitzondering daarop van toepassing is.

8.3 Indien een consument voor een bepaalde overeenkomst wél een wettelijk herroepingsrecht heeft, zal JL Entertainment de consument hierover overeenkomstig de wettelijke vereisten informeren.

Artikel 9 – Annulering, ziekte en overmacht aan de zijde van JL Entertainment

9.1 Indien JL Entertainment door ziekte, ongeval of een andere niet aan JL Entertainment toe te rekenen omstandigheid niet in staat is de overeenkomst zoals afgesproken uit te voeren, stelt JL Entertainment opdrachtgever daarvan zo spoedig mogelijk op de hoogte.

9.2 JL Entertainment mag, indien redelijkerwijs mogelijk en passend bij de overeenkomst, een geschikte vervanger of gelijkwaardig alternatief voorstellen.

9.3 Opdrachtgever is niet verplicht een vervanger of wezenlijk afwijkend alternatief te accepteren wanneer dit redelijkerwijs niet als gelijkwaardig aan de overeengekomen prestatie kan worden beschouwd.

9.4 Indien uitvoering blijvend onmogelijk is en geen passende vervanging wordt overeengekomen, wordt de overeenkomst voor het niet-uitvoerbare gedeelte beëindigd. Reeds betaalde bedragen voor diensten die niet worden uitgevoerd, worden terugbetaald, met uitzondering van bedragen die betrekking hebben op reeds correct uitgevoerde werkzaamheden of gemaakte kosten die volgens de wet voor rekening van opdrachtgever mogen komen.

9.5 Onder overmacht wordt verstaan een omstandigheid die niet aan JL Entertainment kan worden toegerekend en waardoor nakoming redelijkerwijs niet of niet volledig van JL Entertainment kan worden verlangd. Daaronder kunnen, afhankelijk van de omstandigheden, onder meer vallen: extreme weersomstandigheden, overheidsmaatregelen, ernstige verkeersbelemmeringen, stroom- of netwerkstoringen en ziekte of uitval van een voor de uitvoering noodzakelijke persoon.

Artikel 10 – Facturatie en betaling

10.1 JL Entertainment factureert op het in de offerte of overeenkomst aangegeven moment. Tenzij anders overeengekomen, wordt de factuur na uitvoering van de opdracht per e-mail aan opdrachtgever verzonden.

10.2 Opdrachtgever dient het factuurbedrag binnen 15 dagen na factuurdatum te voldoen, tenzij schriftelijk een andere betalingstermijn is overeengekomen of op de factuur een andere betalingstermijn is vermeld.
Betaling dient plaats te vinden op het op de factuur vermelde rekeningnummer en onder vermelding van het betreffende factuurnummer.

10.3 Indien opdrachtgever het verschuldigde bedrag niet binnen de overeengekomen betalingstermijn heeft voldaan, is sprake van een betalingsachterstand. JL Entertainment is gerechtigd opdrachtgever betalingsherinneringen te sturen en, indien betaling uitblijft, verdere maatregelen te nemen om de openstaande vordering te innen.

10.4 Indien opdrachtgever een consument is, worden buitengerechtelijke incassokosten uitsluitend in rekening gebracht nadat opdrachtgever overeenkomstig de wettelijke vereisten kosteloos is aangemaand en de daarin gestelde wettelijke betalingstermijn ongebruikt is verstreken.
De hoogte van de buitengerechtelijke incassokosten wordt vastgesteld overeenkomstig de op dat moment geldende wettelijke regeling.
Naast de wettelijk toegestane rente en incassokosten worden aan een consument geen afzonderlijke administratie-, herinnerings- of aanmaningskosten in rekening gebracht.

10.5 Indien opdrachtgever handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf en een verschuldigd bedrag niet binnen de overeengekomen betalingstermijn voldoet, is opdrachtgever vanaf het moment waarop het verzuim is ingetreden de op dat moment geldende wettelijke handelsrente verschuldigd over het openstaande bedrag.
Daarnaast is de zakelijke opdrachtgever gehouden de buitengerechtelijke incassokosten te vergoeden die JL Entertainment redelijkerwijs maakt om betaling van de openstaande vordering te verkrijgen, voor zover deze kosten op grond van de wet en deze algemene voorwaarden voor rekening van opdrachtgever mogen worden gebracht.

10.6 Indien opdrachtgever ondanks een betalingsherinnering of sommatie niet tot volledige betaling overgaat, is JL Entertainment gerechtigd de openstaande vordering ter incasso uit handen te geven. De daarmee samenhangende buitengerechtelijke incassokosten, wettelijke rente of wettelijke handelsrente en eventuele verdere kosten komen voor rekening van opdrachtgever voor zover deze volgens de wet en deze algemene voorwaarden in rekening mogen worden gebracht.

10.7 Indien opdrachtgever van mening is dat een factuur geheel of gedeeltelijk onjuist is, dient opdrachtgever dit zo spoedig mogelijk schriftelijk aan JL Entertainment kenbaar te maken, onder vermelding van de reden van het bezwaar.
Het indienen van een bezwaar tegen een factuur ontslaat opdrachtgever niet automatisch van de verplichting om het niet-betwiste gedeelte van de factuur binnen de geldende betalingstermijn te voldoen.

Artikel 11 – Aansprakelijkheid en schade

11.1 JL Entertainment is aansprakelijk voor schade die het rechtstreekse gevolg is van een toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de overeenkomst, voor zover deze schade op grond van de wet aan JL Entertainment kan worden toegerekend.

11.2 Indien opdrachtgever handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf, is de aansprakelijkheid van JL Entertainment, voor zover wettelijk toegestaan, beperkt tot directe schade. JL Entertainment is tegenover een zakelijke opdrachtgever niet aansprakelijk voor indirecte schade, waaronder gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen of schade als gevolg van bedrijfsstagnatie.

11.3 De aansprakelijkheid van JL Entertainment tegenover een zakelijke opdrachtgever is, voor zover wettelijk toegestaan, beperkt tot het bedrag dat in het betreffende geval door de aansprakelijkheidsverzekering van JL Entertainment wordt uitgekeerd, vermeerderd met het eventueel toepasselijke eigen risico. Indien geen uitkering krachtens de verzekering plaatsvindt, is de

aansprakelijkheid beperkt tot het bedrag dat opdrachtgever voor de betreffende opdracht aan JL Entertainment verschuldigd is.

11.4 Indien opdrachtgever een consument is, wordt de aansprakelijkheid van JL Entertainment bepaald overeenkomstig de toepasselijke wettelijke regels. De in artikel 11.2 en 11.3 opgenomen beperkingen zijn niet van toepassing op consumenten.

11.5 De in dit artikel opgenomen beperkingen van aansprakelijkheid gelden niet indien en voor zover de schade het gevolg is van opzet of bewuste roekeloosheid van JL Entertainment of indien beperking of uitsluiting van aansprakelijkheid op grond van dwingend recht niet is toegestaan.

11.6 Opdrachtgever is aansprakelijk voor schade aan of verlies van eigendommen, materialen of apparatuur van JL Entertainment indien deze schade of dit verlies aan opdrachtgever of aan personen voor wie opdrachtgever verantwoordelijk is kan worden toegerekend.

11.7 JL Entertainment en opdrachtgever dienen, voor zover dit redelijkerwijs van hen kan worden verwacht, maatregelen te nemen om het ontstaan of de omvang van schade te beperken.

Artikel 12 – Klachten

12.1 Indien opdrachtgever niet tevreden is over de uitvoering van de overeenkomst, wordt opdrachtgever verzocht dit zo spoedig mogelijk nadat de klacht is ontstaan of ontdekt schriftelijk aan JL Entertainment te melden. Indien de aard van de klacht dit mogelijk maakt, wordt opdrachtgever verzocht de klacht tijdens de uitvoering van de opdracht te melden, zodat JL Entertainment de gelegenheid heeft deze te beoordelen en waar mogelijk direct op te lossen.

12.2 Klachten dienen zo duidelijk mogelijk te worden omschreven en schriftelijk te worden ingediend via jl-entertainment@outlook.com.
Het niet onmiddellijk melden van een klacht leidt niet automatisch tot verlies van rechten. Van opdrachtgever mag wel worden verwacht dat een klacht binnen een redelijke termijn nadat deze is ontdekt of redelijkerwijs had kunnen worden ontdekt, wordt gemeld.

12.3 JL Entertainment bevestigt de ontvangst van de klacht en streeft ernaar deze binnen 14 dagen na ontvangst inhoudelijk te beantwoorden.
Indien voor de behandeling van de klacht meer tijd nodig is, stelt JL Entertainment opdrachtgever daarvan binnen deze termijn op de hoogte en geeft JL Entertainment aan wanneer een inhoudelijke reactie kan worden verwacht.

12.4 Het indienen en behandelen van een klacht laat de wettelijke rechten van opdrachtgever onverlet.

Artikel 13 – Intellectuele eigendom

13.1 Alle intellectuele-eigendomsrechten op door JL Entertainment gemaakte of ontwikkelde concepten, formats, scripts, teksten, spellen, presentaties, ontwerpen en overige creatieve materialen berusten bij JL Entertainment, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.
Het feit dat materiaal specifiek in opdracht van opdrachtgever wordt ontwikkeld of dat opdrachtgever voor de ontwikkeling daarvan betaalt, leidt op zichzelf niet tot overdracht van intellectuele-eigendomsrechten.

13.2 Voor zover geen overdracht van intellectuele-eigendomsrechten is overeengekomen, verkrijgt opdrachtgever het recht om het door JL Entertainment geleverde materiaal te gebruiken voor het doel waarvoor het is ontwikkeld of geleverd.
Eventuele aanvullende afspraken over de omvang, duur, exclusiviteit of wijze van gebruik worden schriftelijk vastgelegd.

13.3 JL Entertainment en opdrachtgever kunnen schriftelijk overeenkomen dat intellectuele-eigendomsrechten op specifiek voor opdrachtgever ontwikkelde materialen aan opdrachtgever worden overgedragen.
De overdracht omvat uitsluitend de rechten en materialen waarop de schriftelijke afspraak betrekking heeft. Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, vindt de overdracht plaats nadat opdrachtgever de voor de betreffende werkzaamheden verschuldigde bedragen volledig heeft voldaan.

13.4 Een schriftelijke afspraak over overdracht van intellectuele-eigendomsrechten kan tevens betrekking hebben op materialen die JL Entertainment in het kader van een doorlopende samenwerking voor opdrachtgever ontwikkelt. In dat geval hoeft niet voor ieder afzonderlijk ontwikkeld materiaal een afzonderlijke overdracht te worden overeengekomen, voor zover uit de schriftelijke afspraak voldoende duidelijk blijkt op welke werkzaamheden en materialen de overdracht betrekking heeft.

13.5 Een overeengekomen overdracht omvat niet automatisch intellectuele-eigendomsrechten op concepten, formats, onderdelen, teksten, spellen, ontwerpen of andere materialen die JL Entertainment reeds vóór de betreffende opdracht had ontwikkeld of onafhankelijk van de betreffende opdracht heeft ontwikkeld, tenzij schriftelijk uitdrukkelijk anders is overeengekomen.

13.6 JL Entertainment blijft gerechtigd algemene kennis, ervaring, vaardigheden, methoden, werkwijzen en niet door intellectuele-eigendomsrechten beschermde ideeën die tijdens de uitvoering van een opdracht zijn gebruikt of opgedaan, voor andere werkzaamheden en opdrachtgevers te gebruiken. Daarbij worden intellectuele-eigendomsrechten en vertrouwelijke informatie van opdrachtgever gerespecteerd.

13.7 Specifieke schriftelijke afspraken tussen JL Entertainment en opdrachtgever over intellectuele eigendom, gebruiksrechten, exclusiviteit of overdracht gaan voor op het bepaalde in dit artikel.

Artikel 14 – Persoonsgegevens en beeldmateriaal

14.1 JL Entertainment verwerkt persoonsgegevens overeenkomstig de geldende privacywetgeving en de privacyverklaring van JL Entertainment.

14.2 De actuele privacyverklaring is beschikbaar via de website van JL Entertainment en wordt waar nodig bij of voorafgaand aan het aangaan van de overeenkomst (via bijvoorbeeld de offerte) aan opdrachtgever verstrekt.

14.3 Het gebruik van herkenbaar foto- of videomateriaal voor promotionele doeleinden vindt plaats overeenkomstig de afspraken met betrokkenen en de privacyverklaring van JL Entertainment.

Artikel 15 – Geschillen en toepasselijk recht

15.1 Op alle overeenkomsten tussen JL Entertainment en opdrachtgever is Nederlands recht van toepassing.

15.2 Indien een geschil ontstaat, zullen JL Entertainment en opdrachtgever zich eerst inspannen om het geschil in onderling overleg op te lossen.

15.3 Indien partijen niet tot een oplossing komen, kan het geschil worden voorgelegd aan de volgens de wet bevoegde rechter.

15.4 Voor consumenten laat dit artikel de dwingendrechtelijke regels omtrent de bevoegde rechter en overige wettelijke consumentenbescherming onverlet.

JL Entertainment
Boekweitveld 22
5236 WR ’s-Hertogenbosch
KvK-nummer: 71020896
E-mail: jl-entertainment@outlook.com
Telefoon: +31 (0)6 23 34 93 75
Website: www.jlentertainment.nl